

Agnus Dei

R S Martner

Soprano *mf*
A - gnus De - i qui - tol - - - lis pe -

Alto *mf*
A - gnus De - i qui - tol - - - lis pe -

Tenor *mf*
A - gnus De - i qui - tol - - - lis pe -

Bass *mf*
A - gnus De - i qui - tol - lis pe -

Keyboard *mp*
♩ = 58

S *mp*
ca - ta mun - di, Mi - se - re - re no - - bis.

A *mp*
ca - ta mun - di, Mi - se - re - re no - - bis.

T *mp*
ca - ta mun - di, Mi - se - re - re no - - bis.

B *mp*
ca - ta mun - di, Mi - se - re - re no - - bis.

KB *p*

Agnus Dei

2
14 *mf*

S
A - gnus De - i qui - tol - lis pe - ca - ta mun - di,

A
mf
A - gnus De - i qui - tol - lis pe - ca - ta mun - di,

T
mf
8
A - gnus De - i qui - tol - lis pe - ca - ta mun - di,

B
mf
A - gnus De - i qui - tol - lis pe - ca - ta mun - di,

KB
14 *mf*
14

This system contains the first four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the keyboard accompaniment. The vocal parts are in a 2/4 time signature and feature a melody of quarter and eighth notes. The lyrics are 'A - gnus De - i qui - tol - lis pe - ca - ta mun - di,'. The dynamic marking is *mf*. The keyboard part consists of block chords in the right hand and a bass line in the left hand.

19 *mp* *p*

S
Mi - se - re - re no - bis. Mi - se - re - re no - bis.

A
mp *p*
Mi - se - re - re no - bis. Mi - se - re - re no - bis.

T
mp *p*
8
Mi - se - re - re no - bis. Mi - se - re - re no - bis.

B
mp *p*
Mi - se - re - re no - bis. Mi - se - re - re no - bis.

KB
19 *mp* *p*

This system contains the second four vocal staves and the keyboard accompaniment. The vocal parts continue the melody with the lyrics 'Mi - se - re - re no - bis. Mi - se - re - re no - bis.'. The dynamic markings are *mp* and *p*. The keyboard part continues with block chords and a bass line.

Agnus Dei

24 *f*

S A - - - gnus De - i

A A - - - gnus De - - - i

T *ff* A - gnus De - - - i *f* qui - - -

B *f* A - - - gnus De - i *mf* qui - - -

KB *mf*

28 *mf*

S qui - tol - lis pe - ca - - - ta mun - - - di,

A *mf* qui - tol - lis pe - ca - - - ta mun - - - di,

T *mf* tol - - - lis pe - ca - ta mun - di,

B *mf* tol - lis pe - - - ca - ta mun - - - di,

KB *mf*

33

S Do - - na no - - bis pa - - - - cem.

A Do - na no - bis pa - - - - cem.

T 8 Do - - na no - bis pa - - - - cem.

B Do - na no - bis pa - - - - cem.

KB 33

37

S Do - na no - bis pa - - - - cem.

A Do - na no - bis pa - - - - cem.

T 8 Do - na no - bis pa - - - - cem.

B Do - na no - bis pa - - - - cem.

KB 37